



# Teatro Campos

Javier Alcalde ▪ Lourdes Oñederra ▪ Barbara Duhrkop ▪ Julio Iglesias Zamora ▪ M<sup>a</sup> Jesus Funes ▪ Txema Urkijo ▪ Eneko Ariz ▪ Jesus Herrero ▪ Itziar Aspuru ▪ Isabel Urkijo ▪ Ana Rosa Gómez Moral

## ACTO DE DESPEDIDA DE GESTO POR LA PAZ 1 de junio de 2013, 14:00 h.

Presentan el acto los miembros de Gesto por la Paz Josu Ojinaga (Bermeo) y María Guijarro (Erandio).

María

**B**uenas tardes, invitados, amigos y gente de Gesto por la Paz! Es una alegría poder compartir con todos vosotros esta celebración de despedida, en la que, casi con toda seguridad, los sentimientos ambivalentes van a ser los grandes protagonistas.

Josu

*Eguerdion! Gure ongi etorri beroena, guztioi!  
Ohore bat da guretzat hemen zuon aurrean izatea!*

*Esta es la fiesta de la emoción, porque, como dice María, hoy, nos hemos citado aquí con el orgullo del deber cumplido, pero también con la nostalgia por decir adiós a algo que nos es tan querido como Gesto por la Paz.*

*Queremos empezar con nuestra seña de identidad, el gesto por la paz.*





Josu

*Urteetan zehar, milaka pertsona anonimok parte hartu dute gure agerraldi isiletan, eta beraien keinuei esker, heriotza guztiak herritarron erantzun bat izatea lortu genuen.*

María

*Hemos sido compañeros del silencio, pero vamos a ver cómo el ser humano siempre es capaz de expresar. Nuestras miradas siempre hablaron por nosotros...*

## PROYECCIÓN DE VIDEO

Con fondo musical de L'oceano di silenzio de Franco Battiato, se suceden primeros planos de gente que toma parte en alguna concentración de Gesto por la Paz. Sus miradas, la posición de sus manos y su postura corporal son las que comunican la intensidad de las emociones y pensamientos que cada uno tenía mientras estaba junto a los demás.



Josu

*Bake deiari erantzun zion jendetza anonimoaz gain, Gesto-k hainbat pertsonen etengabeko lan eskuzabalaren babesa izan du urte hauetan, ekimenak aurrera eramateko.*

María

*Por ejemplo, Miren Leanizbarrutia como traductora, Oscar Azanza de Kender como proveedor de alojamiento para la página web, Iñaki Uribarrena de la BBK como nuestro vigilante de las finanzas, Víctor Manuel Cavero... lista interminable.*

Josu

*La relación de todas ellas merecería por sí misma una celebración aparte. Por eso, hemos querido simbolizar en Juan Carlos, uno de los asesores laborales de Legezko, todo lo que Gesto debería agradecer a tantas y tantas personas.*

María

*Llamamos a Juan Carlos.*





María

*Después de haber llegado hasta aquí, quién nos iba a decir que, tal vez, estemos ante uno de los actos más difíciles de nuestra historia.*

*Es difícil porque es el último y eso significa que vamos a deshacer lazos y relaciones que nos unieron a través de una experiencia extraordinaria. A partir de hoy, ya no dispondremos nunca de este grupo de referencia que tanto nos enriqueció y que nos hizo crecer como ciudadanos.*

Josu

*Zaila eta hunkigarrira da ekitaldi hau bizipen askori agur esaten diegulako, baina are eta astunagoa egiten zaigu oraindik gure habitat naturalean ez aurkitzeagatik. Ez baititugu inoiz areto eta zeremonia hauek gustuko izan.*

*Gurea, kalea da, kalean egin genituen begi bistako gure gizartearen gehiengoaren itxaropenak. Bakearen Bidea argitzeko beharretik jaio zen Euskal herriko Bakearen aldeko koordinakundea. Itoztzen gintuen beldur eta degradazio etikoari erantzuna emateko. Dena, galdera baten harira, zergatik ez bakea?, galdera honek bihurtu gintuen bizikidetzaren eraikitzaile eta horretan dihardugu egun ere..*



## PROYECCIÓN DE VIDEO

Con fondo musical del tema principal de la serie 'Retorno a Brideshead', se suceden imágenes de la movilización y actividades de Gesto por la Paz, principalmente las manifestaciones de enero que supusieron, durante muchos años, el punto de encuentro de la gente que formaba parte de los grupos diseminados por toda nuestra geografía. Por eso, siempre eran un retorno a algo conocido, querido e importante en nuestras vidas.





María

*Una pregunta sencilla, “¿por qué no la paz?” nos convirtió a todos en constructores de convivencia. Y nuestra trayectoria podría haberse quedado en una iniciativa anecdótica, si, a lo largo de estos 28 años, no hubiéramos obtenido apoyo de cientos de personas que se acercaron a Gesto por la Paz para aportar lo que estuviera en su mano.*

Josu

*La pluralidad, la independencia y el anonimato han sido las señas de identidad de las personas que hemos formado parte de Gesto.*

*Anixtasuna, independentzia eta anonimotasuna!*

*Hoy, queremos dar la palabra a dos de ellas. Una se incorporó en los albores de Gesto y otra se ha unido a nuestras actividades casi al final del camino.*

María

*Llamamos a Javier Alcalde y a Lourdes Oñederra.*

## JAVIER ALCALDE

### Grupo de Gesto por la Paz del Casco Viejo de Pamplona

**E**n este momento de despedida, de cierre, de "lortu dugu", puedo decir Gesto por la Paz ha sido para mí, es, media vida. Literalmente: tenía 27 años cuando me inicié en este compromiso por la paz, y de eso hace ahora 27 años.

Así que es este un momento bueno para la nostalgia y para hacer memoria. Para recordar a tantos y tantas buenas personas de las que me he cruzado en estos 27 años. Recordando a todos, voy a nombrar a unos pocos: con uno de ellos, Gerardo Díaz de Cerio, de Zizur, hablaba esta semana pasada y compartimos: "¡con cuánta gente maravillosa nos hemos encontrado en Gesto!". Y añadía: "No sé en qué medida habremos contribuido a pacificar nuestra sociedad, pero sí que nos vamos a llevar a casa tantas y tan buenas amistades". Por cierto, la pancarta de este grupo de Zizur tiene, tenía, un lema muy apropiado con la filosofía de Gesto: "No escondas la cabeza bajo el ala de la indiferencia".

Recuerdo con cariño aquellos primeros pasos con la Asociación por la Paz, con Iñaki, Cristina, Eusebio... y otros muchos más; con Artesanos por la Paz -Txema, Marisol, Pilartxo... de Arguiñariz - y sus concentraciones en la plaza de San Francisco en Pamplona, precursoras de las nuestras. Y cuya última pancarta, la de Artesanos, fue nuestra primera, la de Gesto -convenientemente reconverti-

da-, la que sacamos en la plaza del ayuntamiento de Pamplona aquella primavera del 86.

Y si me pasan por la memoria momentos duros en esa plaza, momentos de tristeza, de dolor y de soledad, más presente tengo ahora a grupos o personas en los que pertenecer a Gesto o defender sus ideas políticas era verdaderamente de héroes. Y recuerdo especialmente dos casos: los de Jesús Mari y Nieves, de Etxarri Aranaz. Y a Maite Mur y Asun Apesteguía y sus familias, del grupo de la Txantrea de Pamplona. El compromiso de personas como éstas y de muchas otras que bien conocéis vosotros, ha sido clave para que ahora estemos celebrando que "lo hemos conseguido".

Un recuerdo especial para quienes nos dejaron definitivamente. Uno de ellos, Pedro Otaduy, batallador en mil compromisos sociales, educativos, por la insumisión, en favor de los derechos humanos y colaborador de Gesto por la Paz, muerto tan prematuramente.

O para gente ilustre -que también la había en nuestras concentraciones- como Juan Bautista Astigarraga, economista y escritor comprometido; Koke Arraiza, consejero del Gobierno de Navarra y habitual tras nuestra pancarta; y hasta un delegado del gobierno -no, Roldán no se apellidaba; sino Ruiz de Alegría.



Ahora, con vuestro permiso, voy a tener mi "momento Almodovar" recordando a una persona a la que Gesto y yo le debemos mucho, pues en su casa realizamos las primeras reuniones, donde la pancarta de Gesto ha tenido cobijo todos estos años, quien ha sido fiel a Gesto desde la primera concentración hasta la última... y que es mi madre, que no ha querido dejar de venir a esta despedida y por ahí está con mi hermano, también asiduo de gesto.

Decía momento Almodovar pero a medias, pues éste, Almodovar, siempre está recibiendo premios y reconocimientos varios y en Navarra, gesto, premios y reconocimientos... pues no recuerdo ninguno.

Pero este es un día feliz, para celebrar y ¿por qué no? para recordar algunas anécdotas que nos han sucedido por Pamplona. Y es que en estos años con tantos momentos duros, tristes, amargos... también ha habido momentos para el humor.

Dos se me ocurren ahora:

El Dalai Lama vino a Pamplona invitado por el Gobierno de Navarra, presidido entonces por Gabriel Urralburu. Nos invitaron a una comida de colectivos sociales con él en Leyre. Allí me fui, pensando qué ocasión tan fabulosa, poder hablar con un premio Nobel de la Paz. ¡Y qué premio Nobel. Ni el mejor de los premios, de esos que se quedan para criar polvo! Y decepción.

La primera en la frente: la mesa de la comida larga y los cuatro únicos invitados de los colectivos sociales en las esquinas. Urralburu y el Dalai Lama en el centro y en medio, políticos y sus señoras, políticas y sus señores y varios Lamas. Así que no fue posible ni un cruce de palabras con el Dalai Lama.

La segunda: el bueno del Dalai es vegetariano, así que para una comida que me iba a meter entre pecho y espalda a costa de las arcas forales... verdurica. Muy rica, pero verdurica. ¡Hombre, por Dios, un chuletón, un solomillo, un pescadico, un bacalao -a la bizkaina, por supuesto-... ¡verduricas!

Y tercero: en mi esquina, una monjica de una comunidad ecuménica, un Lama -valenciano él y todo vestido de Lama- y un político. En los postres -y vino si hubo- este político, cuyo nombre y partido omito, nos dice a los tres, monja, Lama y yo: "os voy a contar un chiste. ¿Cuándo el Dalai se va a la cama, a dónde se va el ama?"

Y acabo: Una de las primeras concentraciones en la Plaza del Ayuntamiento, entonces de media hora y poca gente. Ese día, invierno, nevando y seis u ocho personas tras la pancarta. Los fotógrafos vienen, dos fotos, y viendo que no hay nada "reseñable" se van. De cuando en cuando, pasa alguien por delante. Unos nos miran con curiosidad, otros más como si fuésemos invisibles, casi ignorándonos ¡cuántas miradas de esas hemos sentido todos estos años!, hasta que cuatro chavales de "ellos" aparecen. Viendo que estamos solos, un insulto, otro más, una burla... hasta que uno coge nieve y ¡bolazo! Y ven que nos quedamos quietos, protegiéndonos con la pancarta y los paraguas. Así que, valientes, otro bolazo y otros más. Y nosotros, como si nada.

Nosotros mientras tanto, entre esquivar bolazos, decidimos que cuando acabase la concentración pondríamos en práctica un método que luego nos lo copiaron otros y que les ha ido muy bien. Un método que consiste en dialogar con ellos, negociar e intentar llegar a un acuerdo. Así que dicho y hecho. En cuanto dieron las ocho y media, soltamos la pancarta y los "encorrimos" a bolazos calle Santo Domingo abajo hasta los corralillos del encierro. Ni se imaginaban que íbamos a reaccionar de esa manera.

Ahora, años después, dos palabras muy actuales: no estamos imputados por ello y, en cualquier caso, si hubo delito, ya habrá prescrito. Pero ¡qué foto se perdieron algunos!

Gracias, un abrazo a todos y hasta siempre. □



■ Javier Alcalde



## LOURDES OÑEDERRA

### Escritora y miembro de Gesto por la Paz

**N**i hona azaltzeko gomita jaso nuenean, lotsatu egin nintzen, pentsatu nuen ezetz, ez nuela eskubiderik, iritsi berria naizela ni hemen, eta erantzun zidaten horrexegatik luzatzen zitzaidala deia. Hortik esateko zerbait. Erabaki nuen orduan hemen egoteak ematen didan lotsa (ez da hori hitza baina ez dut egokiagorik aurkitzen –gatzelaniaz "corte" esan-go nuke) erabiltzea beste lotsa, sendoagoa, lehenagokoa ateratzeko: lotsa baino gehiago, damuaren eta penaren arteko zerbait, zuhaitzen artean galduta okerreko bidea hautatu zuenarena, kolore biziak benetako argitzat hartuta. Alegia: non egon naiz orain arte eta ni bezala zenbat: hori Gestori eskerrak ausnartu ahal izan dut, Gestoren presentziak islatu dit nire ausentzia eta beste askorena; urte luzeetan, ETAre kontra egonda ere, nola ez nintzen hurbildu benetan biktimengana... biktimen errealitatea zuzenean sentitzera, ez hor baizik hemen dardela ikustera, eta kontua ez dela politikoki non zauden baizik gizaki bezala non zauden eta nor zaren: biktimak ere "gu" direla.

Horregatik, Gestoren iraunpenegatik, kosta ala kosta hor egoteagatik, existitzeagatik, helburua lortu arte irauteagatik eta ni bezalako berantiarak ere honen ondo hartzeagatik: eskerrik asko bihotzez, eskerrik asko herri honetan elkar justifikatzearen espirala haustegatik, biolentziari biolentzia izena jarri eta ozen esateagatik. Hori posible dela erakusteagatik. □

**C**uando me invitaron a participar hoy aquí, me dio vergüenza, pensé que no, que no podía ser, que no tenía derecho, que yo soy una recién llegada. Me respondieron que por eso me invitaban, que hablara de eso, desde ahí. Decidí entonces utilizar la vergüenza (el "corte") que me daba subir aquí, para hablar de otra vergüenza más sólida, que me viene de antes: algo que, más allá de la vergüenza, está entre el arrepentimiento y la pena de quien, perdida entre los árboles, se ha confundido al elegir su camino, tomando por luz lo que eran colores brillantes. En definitiva: ¿dónde he estado hasta ahora y, como yo, cuántos más? Eso es algo sobre lo que he podido reflexionar gracias a Gesto. La presencia de Gesto me ha reflejado mi propia ausencia y la de otros muchos. Cómo es que, habiéndome estado siempre en contra de ETA, durante tantos años no me había acercado de verdad a las víctimas, a sentir plenamente su realidad, a darme cuenta de que no están ahí sino aquí y de que la cuestión no es dónde se está políticamente, sino dónde se está y quién es una como ser humano: que las víctimas también son "nosotros".

Por todo eso, por su pervivencia, por haber estado ahí contra viento y marea, por existir, por haber resistido hasta la consecución del objetivo principal, y por haber dado tan buena acogida incluso a una rezagada como yo: gracias de todo corazón a Gesto. Gracias por haber roto la espiral de justificación recíproca, por haber llamado violencia a la violencia y por haberlo dicho en voz alta, por demostrar que eso es posible en este país. □

▪ Lourdes Oñederra y Javier Alcalde





Josu

*Euskal Herriko Bakearen aldeko koordinakundea sortu zenerako jada 465 pertsona hilda zituen terrorismoaren bidegabekeriak, eta beraiek izan ziren lehen pausoa emateko indarra. Asko kostatu zitzaigun beldurraren erpeetatik askatzea!!*

María

*Luego, tuvimos la suerte de ir conociendo personalmente a muchas de ellas. Los actos y las jornadas de solidaridad nos acercaron a sus relatos, a veces estremecedores, otras veces, delicados y compasivos.*

Josu

*Zoritxarrez ez da urtean zehar ia egunik heriotzen urteurren bat betetzen ez duenik. Zoritxarrez ez da ia herririk izuaren oinazea ezagutzen ez duenik. Sakon errotxuta baititugu dolua eta mina!*

María

*La experiencia junto a las víctimas siempre será una de las que más nos emocione. A ellas, siempre las pensaremos con amor y las amaremos con razón.*



## PROYECCIÓN DE VIDEO

Con fondo musical del tema principal de la banda sonora de la película 'Azul' -dedicada a la libertad-, se suceden imágenes de las innumerables actividades que se llevaron a cabo para exigir la libertad de las personas secuestradas desde Julio Iglesias Zamora hasta Miguel Ángel Blanco, pasando por José María Aldaia, José Antonio Ortega Lara y Cosme Delclaux.



Josu

*Las narraciones de las víctimas son muy diversas. Las que vinieron de lejos, las que sospechan de su vecino, las que no recibieron el apoyo de la sociedad, las que perdonan, las que no olvidan...*

María

*Pero todas esas narraciones tienen algo en común: la memoria de las víctimas es el primer plano de la verdad.*

Josu

*En 1989, la Fundación Enrique Casas concedió su premio anual a Gesto por la Paz. Fue el primer premio procedente del ámbito de una víctima que se concedía a Gesto.*



María

*Llamamos a Barbara Duhrkop.*

## BARBARA DUHRKOP

### Viuda de la víctima del terrorismo, Enrique Casas, senador

**A** migos y amigas, esto no va a ser fácil. He hablado muchísimas veces en público a través de los años y vosotros lo sabréis, pero hoy me inunda la emoción y los sentimientos; sentimientos que surgen desde mi corazón y es que tanto la emoción como los sentimientos se resisten a plasmarse en palabras, palabras, que se quedan demasiada cortas. Sin embargo se me ocurre una palabra para empezar: GRACIAS a todos y todas del Gesto por la Paz.

Gracias por crear y sobre todo creer en vuestra idea. Gracias por vuestra valentía y vuestra perseverancia en tiempos adversos incluso con peligro físico para vosotros. Porque había los de en contra y los de enfrente. Gracias por concienciar, movilizar y hacer participar a miles de personas, a miles de ciudadanos.

Este Gesto de vuestro silencio "beligerante", me atrevo de decirlo así, que sin embargo gritaba en voz alta sólo una palabra: PAZ.

La PAZ, como prioridad máxima por encima de cualquier posición política, para poder alcanzar esa Euskadi sin violencia, esa Euskadi de convivencia, que tanto anhelaba, como se dice en Andalucía, tierra de nacimiento de mi marido, "la gente bien nacida".

Gracias por hacer participar a las víctimas, y por ende a mi, en vuestra labor, en las jornadas de solidaridad. No sólo por tenernos en cuenta, sino hacernos visibles en tiempos del "algo habrá hecho", os acordareis no, de esa infamia tan dolorosa, no?; esta abominable frase: "algo habrá hecho". Hacernos visibles y así reconfortándome/nos, que el asesinato de nuestro ser querido no ha sido de todo estéril.

Amigos y amigas, termino. La palabra despedida siempre suena a algo triste, pero esta despedida es una de alegría, alegría de haber culminado un objetivo nacido desde el silencio activo; el silencio ha callado a la violencia. Queda camino para recorrer, para construir la convivencia, pero permítanme ser muy personal: "I have a dream" -frase muy manida- "tengo un sueño". Ya puedo decir: Tenía un sueño. Mi sueño era que si algún día mis nietos -ya tengo una nieta-, niñas y niños que no tuvieron la suerte de crecer con el padre a su lado, niñas y niños que ETA ha privado de conocer a su abuelo, me preguntaran: "Abuela, lo de ETA ¿qué era?". Yo con el libro de historia en la mano les contaré lo que pasó su abuelo.

Muchas gracias



▪ Barbara Duhrkop







María

*El primer gesto por la paz se celebró en noviembre de 1985. Enseguida, mucha gente fue respondiendo a esa llamada de la conciencia. Pero hubo que esperar al año 1993 para que una gran mayoría saludara decididamente a la idea de la paz y la libertad.*

Josu

*El secuestro de Julio Iglesias Zamora y el símbolo del lazo azul fue el detonante de esa eclosión ciudadana. El creciente triunfo de la movilización por la paz en nuestras calles tuvo como, contrapartida, la estrategia de la socialización del sufrimiento.*

María

*Los secuestros encadenados de José María Aldaia, José Antonio Ortega Lara y Cosme Delclaux, apenas dos años después, fueron utilizados para el acoso a quienes se manifestaban a favor de su libertad.*

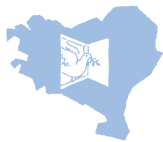
Josu

*Bahiketa guzti hauei erantzuna emateko premiaz, hainbat ekintza eta egitasmo burutu genituen, lehenengo aldiz, bortizkeriari kalea lapurtu geniolarik, egunez egun espazio publikoa bake keinuez betez.*

## PROYECCIÓN DE VIDEO

Con fondo musical de la canción popular vasca 'Maitia nun zira', se suceden imágenes con actividades de solidaridad o apoyo a víctimas del terrorismo.





María

*Hoy también nos ha querido acompañar aquí Julio Iglesias Zamora.*

## JULIO IGLESIAS ZAMORA

### Empresario donostiarra secuestrado por ETA en 1993

#### GRACIAS GESTO

▪ Gracias Gesto. La sociedad vasca siempre estará en deuda con Gesto. En particular los que hemos sido apoyados por Gesto de manera directa en momentos más que difíciles, nunca encontraremos las palabras suficientes para agradecer vuestra colosal labor. Por eso no me quería perder este acto de reconocimiento a todos los que han formado parte de Gesto y tener la oportunidad de daros las gracias en vivo y en directo.

▪ Gracias Gesto por haber tenido el coraje, entereza, firmeza y dignidad para enfrentarnos al totalitarismo con el silencio y la palabra, con concentraciones pacíficas y con símbolos como el lazo azul.

¡Que voy a decir del lazo azul! Fui el primer beneficiario, y miles de personas lo llevaron por primera vez durante mi secuestro durante meses y meses en las solapas, balcones, escaparates, impresos de empresas, en los diarios de prensa y TV... y el lazo azul marcó un cambio de actitud en la sociedad frente a la intolerancia, el fanatismo y la violencia criminal.

Con este sencillo símbolo se gestó "la revolución del lazo azul". Un símbolo para la historia, un símbolo de paz y de defensa de los derechos humanos.

Lo que sí os puedo decir que yo lo llevaré debajo de mi piel de por vida. En esta sociedad tan iconográfica, me siento orgulloso de que, al cabo de los años, se me reconozca en cantidad de lugares y circunstancias como el "hombre del lazo azul".

▪ Gracias Gesto por haber actuado como levadura social contra la violencia. Los vascos o al menos la mayoría de los vascos deberemos de estar avergonzados por nuestros silencios y por mirar a otro lado ante tantas barbaridades y no denunciarlas con rotundidad. No hemos defendido los principios éticos más elementales para una convivencia. No hemos hecho todo lo que podíamos haber hecho.

▪ Gracias Gesto por haber sido una organización plural y genuinamente pacifista, de una gran entereza moral para soportar los ataques de los apologistas del terrorismo y donde participar en los minutos de silencio o llevar el lazo azul eran actos que, en algunas localidades y en determinados momentos, eran actos heroicos. Y, además después del gesto había que sufrir el acoso o la persecución o ambos en el día a día. Se cumplía





el viejo dicho, "Pueblo pequeño, infierno grande". Habéis sido los héroes anónimos que engrandecen a un país.

- Gracias Gesto por haber marcado el camino hacia la paz, ya que Gesto ha sido siempre uno de los máximos referentes en esa batalla contra la intolerancia. Polinomio muy sencillo para llegar a la paz: Justicia+Libertad= Paz.

- Gracias Gesto por el impagable apoyo que habéis dado a las víctimas y que ha evitado que se acepte la gran mentira de que las víctimas eran las culpables. "Algo habrán hecho". No hay futuro válido sin memoria veraz.

- Gracias Gesto por involucraros en la tarea de narrar a las nuevas generaciones que la opción de la violencia no ha servido absolutamente para nada. Algunos en este país, si tienen suficiente coraje y autocrítica, deberían de preguntarse: ¿Qué ha conseguido la violencia criminal después de más de 35 años?.

- Gracias Gesto por evitar que se tergiverse la historia (las víctimas no han sido culpables de absolutamente nada) y que se trate de extender la amnesia como una epidemia para deformar la realidad de nuestro pasado. No puede haber varios relatos de las barbaridades cometidas y que se cuente la historia como una serie de "mentiras consensuadas, consentidas o tolerables". El pasado no lo podemos cambiar, pero sí podemos construir en la verdad nuestro futuro y el de las siguientes generaciones.

Acabo de regresar de un viaje a Polonia y es un ejemplo de país de cómo han sabido transmitir los horrores de la historia pasada para evitar que se repita en el futuro. Un ejemplo a seguir. No hay un proyecto de futuro válido sin memoria verdadera.



▪ Julio Iglesias Zamora

Un deseo que creo compartimos todos, que no haya que volver a las manifestaciones de Gesto por una nueva locura de los fanáticos del terror. Pero también entiendo que esta reunión de hoy, además de una despedida es un compromiso de que si desgraciadamente hubiese que volver, Gesto estará de nuevo en primera línea para denunciar la barbarie. Hay compromisos que no caducan.

Y para terminar Reconocimiento y Agradecimiento por vuestra ACTITUD que ha sido mucho más que un gesto durante casi 30 largos, muy largos y difíciles años. Un gesto es algo que en el tiempo es corto. La actitud es una forma de vida; una forma de respetar a los demás. Y más que Gesto, para mí habéis sido siempre actitud de paz durante casi 30 largos, muy largos y difíciles años. Por todo ellos, muchas, muchas... muchísimas GRACIAS y hasta siempre. □





María

*Precisamente, fue durante aquellos años de mediados de los noventa, cuando una investigadora, se acercó a Gesto por la Paz para estudiar este movimiento social.*

Josu

*Llamamos a María Jesús Funes Rivas*

## MARIA JESÚS FUNES

**Socióloga y profesora de la UNED, autora del libro "La salida del silencio"**

### GESTO POR LA PAZ ECHA EL CIERRE

**M**i vinculación con Gesto por la Paz. Como investigadora me sentí atraída por una movilización que empezaba a llamar la atención de toda España, era el año 1993 y transcurría el secuestro de Julio Iglesias Zamora: el inicio del lazo azul. Mis viajes para concretar el proyecto me hicieron ver que se estaba fraguando un proceso muy interesante en el que no sólo Gesto era protagonista, la movilización estaba bien extendida por la sociedad vasca y era bastante plural: desde sectores católicos comprometidos con la defensa de la libertad y los derechos humanos de talante progresista pero no necesariamente de izquierdas, hasta la izquierda abertzale cristiana y profundamente atea que todavía duda en la justificación de muchas muertes había muchos colectivos, laicos de distintas ideología, unos con sello común y otros independientes que estaban protagonizando la aparición de un movimiento social revelador.

Solicité al Ministerio financiación para realizar una investigación financiación que llegó el año 1995. Inicié los preparativos para el trabajo de campo, y justo antes de mi primer viaje para comenzar a realizarlo ETA secuestra a José María Aldaya y comienza una estrategia de movilización constante que duró, por desgracia, más de dos años y que tuvo a dos y hasta a tres personas como protagonistas, ya que al secuestro de Aldaya se añadieron, posteriormente, los de Ortega y Delclaux. Durante el primer año viajé constantemente a Euskadi para reunirme con representantes de los distintos grupos, y diseñé una estrategia de investigación que comprendía entrevistas, reuniones de grupo y observación participante que se concretó en mi asistencia a una cantidad fijada de Gestos. Los gestos eran los lunes con lo cual una o dos veces por mes viajaba los domingos para asistir a un Gesto el

lunes, cada vez en un pueblo, en una plaza, distinto. De este modo os conocí a muchos de vosotros y así aprendí de vuestras dudas, vuestras certezas, vuestros sufrimientos y vuestras alegrías. Fue para mí un tiempo denso, intenso, lleno de emociones, no siempre fáciles de gestionar. Desde los Gestos difíciles del Arenal, hasta los pacíficos de Mundaka o los difícilísimos de Etxarri Aranaz.

### El éxito de Gesto por la Paz.

Humanamente no hay nada que añadir, la existencia de Gesto por la Paz ha sido enriquecedora moralmente y socialmente, tanto a nivel individual como colectivo ha tenido influencia por que ha extendido y consolidado valores de tolerancia, respeto, solidaridad. Pero desde el punto de vista del análisis Gesto por la Paz es analizado como un ejemplo de éxito de la movilización, como un ejemplo de éxito de la acción de la sociedad civil convertida en actor político. Los de abajo, los que no tienen cargos ni son autoridad de ningún tipo pueden ejercer una influencia, y ha sido siempre a lo largo de la historia, aunque sean pocos los intelectuales que se han dedicado a estudiar y a mostrar el poder de los no poderosos. Desde mi punto de vista Gesto ha jugado un papel relevante en la resolución de un conflicto que ha afectado tanto y tan gravemente a Euskadi y a toda España.

Como Movimiento Social fue original en su estrategia de difusión y divulgación de sus objetivos y de su discurso. La utilización de recursos simbólicos con alta capacidad comunicativa, hoy es un recurso generalizado en los Movimientos Sociales, pero no lo era así en España a principios de los noventa. Gesto por la Paz supo, seguramente sin ser muy consciente de ello, adaptarse perfectamente a las condiciones de la sociedad en la que se encontraba, donde lo simbólico tiene un peso mucho mayor que en otras sociedades, y al



tipo de UNA de las violencias políticas que denunciaba, la violencia etarra. Dadas las características del caso: lo que hubiera recomendado cualquier diseñador de estrategias que se hubiera contratado para conseguir el mayor y mejor impacto hubiera sido: una estrategia de carácter expresivo simbólico; una táctica de carácter rutinario y periódico, previsible, controlable. Eso fue lo que decidisteis y ahí una de las razones del éxito. Sobre todo dos estrategias de alta capacidad comunicativa fueron señas de identidad y exitosas campañas de divulgación: el lazo azul y las manifestaciones pautadas y recurrentes cada vez que había un muerto, y sobre todo, las que tuvieron lugar cada lunes cuando había una persona secuestrada. Mi análisis se centró, sobre todo, en los efectos que esta idea de unirse cada lunes en el mismo sitio y a la misma hora tuvo tanto para la consolidación de Gesto como grupo como para el propio proceso del conflicto social y político. ¿Por qué?

El profundo y extendido apoyo social a la violencia de ETA en Euskadi hacía necesario que para la resolución del problema, además de una estrategia política, policial y judicial, existiera una estrategia social. Más allá de las acciones de las instituciones y las decisiones de las élites era en la cotidianidad de los barrios y de los pueblos de Euskadi donde se cocía y se recocía la violencia y el apoyo a la misma. Sin desenredar la madejas de las legitimidades y las lealtades que ETA generó a nivel de vida personal y colectivo no habría sido posible llegar hasta aquí, y en esta dimensión en la social y cotidiana fue donde la acción de Gesto, recurrente, periódica, constante y consciente fue indudablemente útil. El salir a la calle a evidenciar con tu silencio tus ideas y tus principios morales y ver "y ser visto" por tu vecino, por el vendedor del kiosco de periódicos o la señora de la panadería, y saber que los vas a ver al día siguiente y al otro, un día tras otro mirarse a la cara y seguir reivindicando la paz y la concordia permitió que la lucha de Gesto se convirtiese en una movilización en sesión continua.

La acción pertinaz y decidida no dejó indiferente a la izquierda abertzale que inició una movilización acoplada a las acciones de Gesto. De pronto, no era la izquierda abertzale, ni la clase política, ni las autoridades, quien marcaba la pauta, sino la sociedad organizada en pequeños grupos que como una sola voz siempre en el mismo sitio y a la misma hora exhibía el mismo mensaje. Dado que era en la vida cotidiana, en los potes, y los vinos de los domingos, en las reuniones familiares, en los juegos de pelota o en la asis-

tencia a los partidos del Athletic, o en la recogida de los niños en los colegios, si ahí es donde se gestaban las redes que hacían impenetrable la luz y que por lo tanto permitían esconder el sustento de la violencia, ahí es donde había que dar la vuelta a la situación y abrir vías para que fuera imposible mantener la oscuridad.

Pero, otro gran acierto de Gesto fue no acusar a la violencia de un solo lado, sino denunciar las muertes y los abusos protagonizados por los poderes públicos de manera encubierta o descarada. Censurar la Ley Antiterrorista, denunciar las torturas policiales, los juicios tímidos de los culpables o el explícito encubrimiento por parte de las autoridades de los responsables de tanto dolor y muerte en todos los sectores sociales e ideológicos. Todo ello impidió que pudieran ser vistos como cómplices de ninguna sangre derramada.

Mi voz sólo puede ser de homenaje, pero mi contribución a esta gesta colectiva no puede ser otra que mi valoración profesional, y tratando de ser rigurosa puedo decir que Gesto colaboró a la resolución de un problema social y político muy serio del País Vasco y de España, por lo que debemos estar a todos vosotros profundamente agradecidos. □

▪ María Jesús Funes





Josu

*Ez ginateteke justuak izango eta ez genuke egia esango Euskal Herriko Bakearen aldeko koordinakundea, ETaren aurkako mugimendu bat soilik dela esango bagenu. Ez ginen horretara bakarrik mugatu. Konponbide eta proposamenak bilatu genituen giza eskubideen eta printzipio demokrati-koen ikuspuntuak errotuz eta aldarrikatuz.*

María

*La propia María Jesús fue la que denominó “gesto oculto” a todo aquel trabajo que desarrollaba Gesto por la Paz en su afán porque el estado de Derecho hiciera honor a su nombre.*

Josu

*Hay una persona que convirtió su trabajo institucional como director de Derechos Humanos y asesor de la oficina de atención a las Víctimas del Terrorismo del Gobierno Vasco en una “prolongación de su pertenencia a Gesto por la Paz”.*

María

*Llamamos a Txema Urkijo.*

## TXEMA URKIJO

### Miembro de Gesto por la Paz y Coordinador de la política de víctimas del Gobierno Vasco

**S**i tengo que ser honesto y sincero, tengo que empezar por admitir que el culpable de que yo esté aquí, hoy y ahora, es Rafa Larreina.

Rafa Larreina fue la persona que, en junio de 2001, se acercó a mi despacho en Llodio, donde yo ejercía como abogado, y me trasladó una reflexión, según la cual, él reconocía que el gobierno vasco no venía haciendo bien las cosas en todo lo que tenía que ver con las víctimas, fundamentalmente. Acababan de ser las elecciones de mayo de

■ Txema Urkijo

2001, y estábamos viviendo uno de los períodos que yo considero más nefastos de la vida política de la democracia, en Euskadi, con aquél enfrentamiento, radical y crispado, entre los dos bloques políticos, el nacionalismo y los constitucionalistas.

Había una voluntad de autocrítica y cambio de rumbo, de dar un golpe de timón en aquel momento desde la propia institución del gobierno. Y para ello, me proponía contar con Gesto por la Paz. Bueno, conmigo. Pero, era obvio que no lo hacía por virtudes como las de cantar, jugar a baloncesto, o al mus. La virtud que destacaba él en aquel momento era mi pertenencia a Gesto por la Paz. Y este fue, el único motivo por el cual, Rafa me trasladó la proposición.

Yo me planteé la respuesta, y lo consulté con gente de Gesto, porque desde el principio entendí que la única razón que podía haber para que yo asumiera esa responsabilidad y aceptara ese reto, era justamente prolongar y proyectar la acción y las ideas de Gesto por la Paz en la acción institucional. Llevar al mundo de la política lo que era el sentir y la manera de pensar de Gesto. Y ese es el reto que asumí, hace ya, 12 años. Ahí sigo todavía.

Siempre, para mí, en mi trabajo ha estado presente Gesto, todo lo que ha significado y todo lo que





ha dicho. Me alejé de la organización durante todos esos años, pero para mí era una inmensa satisfacción acudir a los actos que organizabais, escuchar vuestros comunicados, y sentirme identificado. Acostumbrado a escuchar las palabras del mundo de la política reconfortaba escuchar la vuestra. Especialmente en momentos difíciles cuando Gesto estaba prácticamente condenado a un ostracismo mediático importante. Volver a sentir que era un faro que iluminaba la oscuridad reinante en el mundo de la política para mí era una satisfacción enorme, un plus de energía para continuar con mi labor.

Ahora, el cuerpo me pediría hablar, por ejemplo, de los ensayos de Oviedo para hacer la reverencia del saludo a la reina en la entrega de los premios Príncipes de Asturias, o de la fiesta de la víspera, o de a quien se le ocurrió los encierros durante los secuestros, o de Redecilla del Camino, o Villafranca Montes de Oca, o tantas otras...y seguro que alguno lo estará esperando, pero no.

Me parece que no debo dejar pasar esta oportunidad sin citar -con todo el respeto a todas las víctimas del terrorismo y de la violencia, especialmente a las que estáis aquí presentes- a tres víctimas; o mejor a varias en tres bloques porque creo que tienen una significación especial, para Gesto y para mí también.

La primera es, María Atxabal. Maria Atxabal, que fue detenida en el año 1996 por presunta integración en banda armada, estuvo incomunicada y en prisión unos cuantos meses. Cuando quedó en libertad denunció haber sido objeto de torturas. El motivo por el cual fue detenida se sustanció en una causa judicial que fue archivada y ella quedó libre definitivamente. Quedó libre pero muy tocada psicológicamente por las torturas que denunció haber sufrido por parte de la policía.

Bastantes años después, hace unos días, ella y su abogado hicieron público en rueda de prensa el dictamen que el Comité de Derechos Humanos de Naciones Unidas aprobó en relación a su caso, reconociendo que María Atxabal fue objeto de torturas por parte de la policía española.

Decía Maria Jesús Funes en su intervención, y decía bien, que en el frontispicio ideológico de Gesto por la Paz ha estado siempre la defensa de los derechos humanos y la exigencia del más escrupuloso respeto de los derechos humanos en la lucha contra el terrorismo. Y Gesto por la Paz procuró estar cerca de María Atxabal y apoyar su caso. Fue un caso extraño, singular, porque el con-

texto de las denuncias por torturas no es fácil; organizaciones que denuncian y denuncias que se utilizan en ocasiones como estrategias políticas (sin que esta alusión implique obligatoriamente la falsedad de dichas denuncias). Es cierto que fue un caso singular porque nunca fue de la mano de ninguna organización política, incluida la izquierda abertzale o sus entidades próximas. Y eso le condenó a una cierta soledad. Por eso a mí me parece que mencionar el caso de María Atxabal es importante en un momento como este de hoy.

En segundo lugar menciono a tres personas: Julio Iglesias Zamora, Jose Antonio Ortega Lara, y Jose Maria Aldaya. Los tres sufrieron secuestro de ETA y entre los tres sumaron algo más de tres años de privación de libertad. Esta circunstancia de su prolongado estado de secuestro "brindó" la posibilidad a Gesto de embarcarse en el periodo de mayor y más intensa actividad a lo largo de su historia.

Reunir todo lo que supuso el crecimiento desde todos los puntos de vista y en todos los órdenes de la organización de Gesto por la Paz en esos tres años, da de por sí solo para un libro. Haber aprovechado la circunstancia de la permanencia de la vulneración del derecho a la libertad a lo largo del tiempo, permitió el que desde Gesto se pudieran articular iniciativas que fueron calando en la sensibilidad y en la conciencia de la sociedad vasca.

Y la última víctima que quiero mencionar es Montse Lezaun. Montse Lezaun es la madre de Diego Salvá, guardia civil asesinado en Mallorca el 29 de julio de 2009. En el acto institucional de homenaje y reconocimiento a las víctimas del terrorismo, que organizó el Gobierno vasco en Vitoria, en noviembre de ese mismo año precisamente, ella subió al escenario. No iba a tomar la palabra, puesto que estaba previsto que lo hiciera su marido, pero ella rompió el protocolo y se acercó al micrófono para expresar su voluntad de ostentar el título de última madre de una víctima del terrorismo.

Y yo espero tener -voy a tener- la satisfacción de estar con ella dentro de no mucho tiempo, espero, y de trasladarle la convicción de que aquel deseo que ella manifestó en el acto en Vitoria, afortunadamente es hoy una realidad. Y que ese título, ser la última madre de una víctima del terrorismo, lo va a seguir ostentando para siempre.

No me extendo más, pero sí quiero aprovechar este momento que estáis todos delante para decir algo para mí importante y que no os he dicho nunca: os quiero. □



María

*Somos muchos los que nos incorporamos a Gesto por la Paz siendo muy jóvenes y los que hemos pasado más de media vida creciendo junto al movimiento.*

Josu

*Baina behin Kepa Aulestiak aipatu bezela, Gestoko kideak, beti izango gara gazteak, ez denboraren igaroak guregan eraginik ez duelako, baizik eta bakearen ideia bera delako eternala, bakea gaztea da eta defendatzen duen oro gaztetzen du.*

María

*Y, si todos éramos muy jóvenes, a mediados de los noventa, llegó un espléndido aluvión de personas aún más jóvenes. Ellos constituyeron un contrapunto a la idea de una juventud radicalizada y a la que se exigía el uso de creciente de la violencia como modo de demostrar su pureza ideológica.*

Josu

*Llamamos a Eneko Ariz*

## ENEKO ARIZ

### Miembro de Gesto por la Paz y abogado

**M**e gustaría dedicar estas palabras a quienes formaron parte de la Comisión de Centros de enseñanza y a quienes, de una u otra manera, nos han ayudado. Os pido para ellos un fuerte aplauso.

Es nuestra obligación acordarnos de aquellas personas que hoy nos miran desde el palco celestial. Ellos también son partícipes de esta experiencia y con nuestro recuerdo los hacemos presentes. Un abrazo afectuoso para el grupo de Etxarri Aranaz. Ellos fueron el mejor ejemplo de la resistencia de los hombres y mujeres de esta organización frente a las agresiones de quienes querían impedir el ejercicio del derecho a reivindicar lo básico. No fueron los únicos pero su estremecedor relato merece ser rescatado.

Historia Inconclusa de una Mochila (si es que la emoción que nos embarga nos dejar llegar hasta el final).

Una mochila cuelga de nuestra espalda. Libros de texto, cuadernos, un estuche, una comba, una pelota escondida en una bolsa de supermercado y un bocadillo de nocilla se apilan de modo desordenado. No levantamos un palmo del suelo. No somos capaces de comprender lo que pasa en este país. Sin embargo, decidimos actuar. Caminamos inquietos, nos unimos, por primera vez, a

un grupo de personas que en silencio protestan ante la injusticia del asesinato.

En ese mismo momento, en el patio del colegio, en el campus o en la plaza de nuestro pueblo sacamos el balón de la mochila. Borja dice que cuando entró en Gesto por la Paz dejó de jugar con habitualidad al fútbol que era lo que más le gustaba. Un balón que constituye el símbolo de la renuncia a la pasividad y la indiferencia. Dejamos de ser ciudadanos grises para empezar a impregnarnos de un mosaico de colores que representan el ideal de una sociedad plural en Paz y libertad. Además, es la renuncia de quien mira para otro lado, incómodo ante nuestro compromiso y la de quien nos confronta y se deshace de su dignidad, perplejo, puesto que el pueblo en cuyo nombre se esfuerza en asesinar se rebela de un modo pacífico.

Pasó el tiempo, crecimos y en nuestra mochila hicimos hueco para la ilusión, el compromiso, nuestras imperfecciones, nuestras ganas de cambiar el mundo. Intentamos revolucionar conciencias, organizamos campañas en centros de enseñanza, manifestaciones, mesas redondas, escribimos cartas, artículos, manifiestos... que algunos, incluso, nos publicaban en Bake Hitzak, o fines de semana rural donde íbamos a debatir y a desfasar.





En aquella mochila había mucho atrevimiento. Reivindicamos nuestra pluralidad. Nos plantamos ante los intentos de manipulación de la juventud desde el epicentro de la violencia. Animamos a otros jóvenes a incorporarse al trabajo por la Paz. Y por último, instamos a la comunidad educativa a implicarse en la formación de ciudadanos libres y críticos y a tomar un papel de liderazgo en la construcción de la Paz. Hernani, "¿Pasas de la Paz? Pasos hacia la Paz" y "Evolución, Revolución" forman parte de nuestro testamento vital.

Esta mochila la hemos llenado de nuestras experiencias y conocimientos. Gesto por la Paz forma parte importante del temario de esa asignatura troncal que debe ser la Educación para la ciudadanía y para la paz. Hemos aprendido a trabajar en equipo, a pensar, a llegar a acuerdos, a saber y aprovechar lo que todos y todas podemos aportar, a ser conscientes que de la mano podemos llegar al infinito y más allá. Y sobre todo, hemos aprendido a respetar. Gesto por la Paz ha sido además, la válvula de escape través de la que hemos canalizado la frustración que en nuestros corazones provocaba el sinsentido del martillo pilón de la violencia.

▪ Eneko Ariz

En nuestro equipaje, siempre ha habido hueco para un botellín de Volldam, alrededor del cual hemos tejido una red de amistades y complicidades. Después de una charla, de un día preparando actividades, de reuniones, siempre había un momento para tomarnos una cerveza y revivir, si es que a esas edades se puede, anécdotas y experiencias. Dejamos de ser compañeros. Nos convertimos en amigos y hermanos.

En nuestra mochila siempre hemos llevado almas de concienciación masiva, en un primer momento, carteles fotocopiados y grapadoras, las vietnamitas las dejamos para los más mayores y últimamente smartphones. Ahora esos teléfonos permitirán a unos seguir navegando por las mareas de quienes no quieren la destrucción de las conquistas sociales, a reclamar una mayor transparencia de nuestras instituciones, a trabajar por un derecho a la vivienda digno y efectivo, a llevar un plato de arroz, agua potable y un dispensario a aquellos lugares donde su ausencia supone renunciar a vivir o para ayudar a quienes están más cerca y han perdido la esperanza. Y ahí, en esa mochila que todos los días aguarda paciente a que le acunemos en la espalda, en uno de sus bolsillos, al que recurriremos en los momentos difíciles, habrá un tesoro muy especial, nuestra experiencia en Gesto por la Paz.

Rafa Guijarro, Ligamento amarillo en Twitter, publicó una reflexión el pasado 4 de mayo que a modo de despedida quiero compartir/retuitear con vosotros.

"Cuando mis hijos o nietos me pregunten "Aita, en esos años de asesinatos ¿tú dónde estabas?" Con orgullo les diré: "Donde estaba Gesto, hijo" @ligamentoamarillo, Rafa Guijarro Agur. Hasta siempre. □





Josu

*A lo largo de estas casi tres décadas, ha colaborado tanta gente en Gesto por la Paz que se puede decir que todo su trabajo es una genuina obra colectiva.*

María

*Además, la mayoría de los que nos acercamos a Gesto, de una manera u otra, ya no lo abandonamos jamás. Pero hay dos personas de las que podemos decir que, prácticamente, han aportado a Gesto más de la mitad de sus vidas.*

Josu

*Han batido todas las plusmarcas de dedicación voluntaria y generosa a nuestra labor. Han sido unos de los pilares que han sostenido el edificio. Y constituyen los mejores ejemplos de esa generación que empezó con apenas veinte años a construir la paz y que, hoy, puede estar muy orgullosa de disfrutarla. Queridos os habéis ganado a pulso todo nuestro respeto y admiración*

María

*Llamamos a Jesús Herrero e Itziar Aspuru.*

## JESUS HERRERO

### Miembro de la Comisión Permanente de Gesto por la Paz

**H**ace unas semanas me preguntaba un periodista si Gesto había cambiado mi vida y le contesté que NO, que no la había cambiado, que la había construido.

Creo que todos los que hemos participado en Gesto coincidimos en que ha sido una formidable escuela en la que hemos aprendido y en la que nos hemos formado. Y no sólo en los principios y valores éticos que hemos defendido hacia fuera, sino también en las formas que hemos cultivado internamente: en el análisis y la discusión constructiva, en la búsqueda del mayor consenso posible, en la defensa de la pluralidad. Todo ese bagaje queda con nosotros para siempre.

Y si Gesto nos ha construido a nosotros, entre todos y todas hemos construido Gesto de muy diferentes formas, desde la "oficina de Bilbao" como cariñosamente comentan los navarros o "simplemente" realizando las concentraciones silenciosas en puntos como Etxarri o Lazkao. Eso ha sido Gesto, gracias a la participación y la dedicación generosa de muchas personas. No puedo encontrar mejor ejemplo de construcción y creación colectiva que Gesto. Así que, por todo, gracias Gesto ▣

▪ Jesus Herrero e Itziar Aspuru





## ITZIAR ASPURU

## Miembro de la Comisión Permanente de Gesto por la Paz

**C**omparto lo que ha dicho Jesus, aunque no lo pueda expresar ahora.

Pues por lo que dicen María y Josu, Jesus, nosotros debemos ser "el aparato de esta organización". Por supuesto, es broma porque nada puede estar más alejado de lo que ha sido Gesto por la Paz y mis sentimientos.

La realidad es que no recuerdo nada de Gesto que haya salido tal y como lo planteara yo inicialmente, por muy cabezota que fuera. Pero me habéis curado bastante de ese cabezonería. Y creo que todos vosotros tenéis la misma experiencia que yo.

En todos los casos: decisiones, mensajes, actos... el resultado al que ha llegado Gesto ha sido fruto de la aportación de varias personas.

Yo solía decir hace tiempo, que si Gesto acertaba en sus planteamientos -y creo que lo hemos hecho muchas veces- no era porque fuéramos más listos, sino porque éramos muchos y muchos participábamos en cada

decisión importante. También hacíamos lo mismo en las decisiones más nimias, porque eso también nos ha pasado: debatir horas sobre lo menos relevante.

Más tarde, éramos ya menos y eso se notaba. Pero yo siempre pensaba: están todos ahí, aunque no les veamos, y si metiéramos la pata estrepitosamente, nos lo dirían. Gracias por estar ahí. Era importante.

En la Comisión Permanente no sólo hemos estado Jesus y yo, ya lo sabéis. De hecho, ha habido bastantes otros permanentes de larga duración. A lo largo de estos años hemos participado en la Permanente más de 70 personas, según recontó hace poco Isabel. Fue muy evocador repasar el nombre de cada uno de ellos. Muchos estáis hoy aquí.

Y gracias especialmente a las personas de la última Comisión Permanente, porque los últimos pasos de Gesto los hemos dado por el compromiso personal de cada uno de nosotros. Pepi, Esko, Edorta, Javier, Fabián, Arantza, Inés sumaros, acompañarnos, por favor. □

Josu

*Bukaera gabeko eztabaidak bake argia bila, etengabeko prestakuntza eta antolaketa ekinak, apaltasuna, konpromiso etikoa izan dira gure energi olatuak.*

María

*Muchas olas de energía y dedicación han sido necesarias para romper el brutal dique de la violencia y la intolerancia. Mucha gente ha puesto lo mejor de si misma para poder conseguir la paz.*

Josu

*Mesedez igo azken olatu eragileak: Azken permanentekoak!*



▪ Por orden de izquierda a derecha: Eskolunbe Mesperuza, Arantza Askasibar, Fabián Laespada, Jesus Herrero, Inés Rodríguez, Pepi Alias, Edorta Martinez, Itziar Aspuru y Javier Alcalde



María

*También hay otra persona sin la cual sería impensable Gesto por la Paz tal y como lo conocemos. Si Jesús e Itziar han sido los pilares del órgano ejecutivo, esta otra persona ha sido la viga maestra que sujetaba el tejado que nos cobijaba a todos para poder desarrollar nuestras tareas.*

Josu

*Habrán sido pocos los que no hayan oído alguno de sus míticos rugidos, pero seguro que tampoco ha habido nadie que no haya disfrutado de su sonrisa sincera. Ella ha sido el único lujo que se ha permitido Gesto por la Paz a lo largo de toda su historia. Su motivación, su tesón y su inquebrantable capacidad de trabajo han constituido un auténtico tesoro para todos nosotros. El soporte que nos ha ofrecido forma parte de la parte más brillante de nuestra labor.*

María

*Llamamos a Isabel Urkijo.*

## ISABEL URKIJO

### Liberada de Gesto por la Paz

Queridas amigas y amigos.

**E**l 22 de octubre de 2011, yo sostenía un extremo de la pancarta de Lortu dugu. Y cuando Itziar terminó de leer el texto de aquella rueda de prensa tan estupendísima y empezaron los aplausos, me di cuenta de que estaba mal colocada. Estaba aplaudiendo al micrófono prácticamente y por eso me di media vuelta porque quienes realmente erais merecedores de aquellos aplausos erais vosotros. Recuerdo la cara de Javi Doval, de Pablo Bilbao, de Begoña Andonegi... todos muy emocionados.

Ya que estoy aquí, quiero agradecer a mis padres porque me animaran a participar en los gestos hace un montonazo de años y que insistieran e insistieran tantas veces para que acudiera.

Y también quiero agradecer a toda mi familia porque ha sido de Gesto por la Paz hasta la médula. Me siento orgullosísima de ellos.

También quiero agradecer a la Comisión Permanente de 1990, en la que ya estaba María, que aceptara que yo fuera la secretaria de Gesto por la Paz e incluso a las posteriores comisiones permanentes me soportando porque lo que se ha dicho de los "rugidos" sabéis que es verdad. En cualquier caso, me permitieron trabajar para

Gesto por la Paz lo cual considero un lujo y una suerte enorme porque haber realizado ese trabajo me ha llenado de satisfacción y de orgullo. Y, además, he tenido la oportunidad de conocer a vosotros que es lo mejor que me ha podido pasar en esta vida.

Para terminar os diré que siento profunda admiración por la gente de Gesto, por todos voso-





tros. Muchos de los que hubiera nombrado, ya han salido aquí, así que no voy a decir nada de ellos. Pero hay dos personas que creo que, en justicia, es obligatorio mencionar.

Una es Imanol Zubero. Me parece que Imanol Zubero asentó los cimientos de algunos de los mensajes de más novedosos que ha lanzado Gesto por la Paz.

Mencionar a la otra persona me va a costar perder su amistad, pero lo tengo que hacer. Es Ana Rosa. Ella ha hecho los textos más bonitos que se han leído en Gesto por la Paz: los comunicados de las manifestaciones de enero, los de los actos de víctimas, durante los secuestros, cada manifiesto final de actos en el monte o en la playa... sus comunicados eran ese refugio al que hacía mención Txema donde todos nos encontrábamos y nos sentíamos cómodos. Además, Ana no solo ha participado muy activamente en la organización de la despedida de Gesto, sino que nos ha dejado un libro, *Un gesto que hizo sonar el silencio*, que es una preciosidad y en el que todos os vais a sentir identificados.

Ana Rosa, gracias. □

**Palabras de Ana Rosa:**

**Gracias.** Creo que la que más suerte va a tener hoy soy yo porque cuando salgais de aquí, os vais a llevar un libro y me vais a tener todos en casa en vuestra estantería. Gracias. □





María

*Hoy, sentimos que todo aquello que soñamos es cada vez más verdad. Todo lo que imaginamos se revela, ahora, como una posibilidad cada vez más real.*

Josu

*Hiltzailerik beldurgarrienak ere amestu du noizbait bakearekin. Hala ere, izua eta bortizkeria ez dira inoiz bizikidetzeta justu bat eraikitzeke gai izango. Horregatik beraien garaipenak beti izango dira iraungikor eta hutsalak, alperrikoak eta zentzugabeak.*

María

*El verdadero significado de triunfo lo tiene la paz, porque es el referente imperecedero al que aspira la humanidad.*

Josu

*Tamalez, biolentziarako nabikoa da pertsona bat, bakeak ordea guztion beharra du. Denok baikara beharrezko, bakea egi bihurtzeko, eta ordua heltzean, LORTU DUGULA aldarrikatzeko.*

María

*Por eso, es importante recordar que, en este pequeño lugar del planeta y en este tiempo que nos tocó vivir, hubo mucha gente anónima dispuesta a proclamar su deseo de paz.*

*Nos vamos, amigos. El día con el que tanto soñamos es hoy. A partir de ahora, será la memoria la que agrande los recuerdos que atesoramos de nuestra experiencia en Gesto por la Paz.*

Josu

*Agur lagunok. Plazer eta ohore bat izan da, urte luze hauetan zuek bidelagun izatea. Orain, bidegurutze honetan, bakoitzak bere bidea hartuko du, baina beti izango dugu gure oroitzapenean elkar-gune bat non gizaki eta herritar bezala egindakoarekin harro sentituko garen.*

***Lortu dugu eta bakean gaude!!  
Agur eta betirarte!***

María

***Hasta siempre, amigos y amigas. Eskerrik asko! □***

