

JULIO IGLESIAS ZAMORA: 100 DIAS DE CAUTIVERIO.

Hoy, 12 de Octubre, se cumplen **100 días** desde que Julio Iglesias Zamora fuera secuestrado por la banda terrorista ETA.

Son, por tanto, 100 jornadas las que lleva Julio sin posibilidad de estar junto a los suyos, de acudir al trabajo cada mañana, de pasear por las calles de Donostia... Son 100 días de cautiverio injustificable, en manos de quienes, paradójica e incomprensiblemente, dicen ondear la bandera de la libertad para nuestro pueblo y aseguran representarnos.

¿Cómo pueden autoproclamarse como nuestros representantes cuando el clamor popular: "**¡BASTA YA DE VIOLENCIA!**" es cada vez mayor, cuando la respuesta de la ciudadanía ante este secuestro está quedando expresada claramente en las diferentes movilizaciones -como la manifestación celebrada el 11 de Septiembre en Donostia-, cuando el lazo azul se ha convertido en un auténtico símbolo de **LIBERTAD PARA JULIO** y para toda Euskal Herria -cuya voluntad se halla pisoteada por ETA-?.

¿Cómo puede ETA autoproclamarse representante del pueblo trabajador vasco cuando son los propios trabajadores, con la plantilla de IKUSI a la cabeza, quienes vienen exigiendo permanentemente la liberación de Julio?.

¿Quién puede creer, realmente, que esta banda terrorista y quienes les apoyan vayan a proporcionarnos un futuro más justo y en paz, cuando reiteradamente conculcan los derechos humanos y tienen el cinismo de justificarlo basándose en la defensa de unos supuestos postulados políticos?.

Hoy por hoy, viviendo en democracia como vivimos, estos actos vandálicos carecen de cualquier tipo de justificación, porque toda idea es defendible sin necesidad de utilizar las armas para conseguirlo.

Por todo ello, **exigimos nuevamente a ETA que libere, sin condiciones, a Julio Iglesias Zamora y que abandone para siempre las armas**, porque nuestra sociedad sabe que la violencia que por motivos políticos estamos padeciendo no tiene ningún sentido, y apuesta claramente por el respeto escrupuloso de los derechos humanos para todas las personas.

JULIO IGLESIAS ZAMORA: 100 EGUN GILTZAPEAN.

Gaur, Urriaren 12a, 100 egun betetzen dira ETA talde terroristak Julio Iglesias Zamora bahitu zuenetik.

Beraz, 100 egun dira Juliok bere familiarekin elkartu gabe dagoela, eguneroko lanera joan ezinik, Donostiako kaleetatik ibili gabe...100 egun justifikaziorik gabe giltzapetuta, gure herriaren salbatzaileak eta gure ordezkariak direla esaten duten horien borondatearengatik.

Nola esan dezakete herri honen ordezkariak direla, herri hori ohiu bat denean **"EZ DUGU INDARKERARIK NAHI!"** exijitzen, euskal populazio masiboki kalera irten denean -Donostiako manifestazioa irailaren 11an lekuko-, lazo urdina **JULIO ASKATU** ohiuaren sinboloa egin denean, eta era berean, Euskal Herriaren alde -ETAk zapaltzen digun askatasuna lortzeko-?.

Nola esan daiteke ETA euskal langilearen ordezkaria dela, langileek beraiek Julio askatzea eskatzen dutenean, eskabide horretan IKUSI-ko langileak aurrelari direla?.

Nork sinetsi dezake talde terrorista horrek eta bere laguntzaileek etorkizun zuzenagoa eta bakea emango digutela, horien eguneroko praktika giza eskubideak zapaltzea denean?.

Gaur eta hemen, bizimodu demokratiko honetan, ekintza basati horiez ez dute inolako justifikaziorik, edozein ideia armarik gabe defendatu daitekeelako.

Guzti horrengatik, **berriro exijitzen diogu ETA-ri liberatu dezala Julio Iglesias Zamora inolako baldintzarik gabe, eta utzi diezaiola armak erabiltzeari**, zeren gure gizarteak badaki arrazoi politikoengatik sufritzen dugun indarkeriak ez duela zentzurik, eta guztiontzako giza eskubideen errespetoa nahi dugula.

Hiritar guztiok, gizon zein emakume izan, gure mobilizazioekin jarraitu behar dugu, Julio Iglesias Zamora-ren berehalako eta baldintzarik gabeko askatasuna exijituz. Beraz, **inguruan ditugun pertsona guztiak**

gonbidatzen ditugu antolatzen diren mobilizazioetara. Eta batez ere "encartelada itinerante" honetan parte hartzera, ibilbide honekin:

Arriaga Plaza.
Nafarroa Kalea.
Plaza Zirkularra.
Buenos Aires Kalea.
Udaletxea.
Campo Volantín.
Unibertsitateen Abenida.
Deustuko Zubia.
Doña Casilda Parkea.
Gran Vía.
Plaza Eliptika.

Ekitaldia azken plaza honetan amaituko da, eta hor utziko dira kartelak, 1-etik 100-erako zenbakiekin, horiek direlako Juliok bahituta daramatzen egunak, **JULIO ASKATU** mezuarekin, eta lazo urdinarekin gure jantzietan mezu horrekin bat eginez.

Amaitzeko, gure laguntza eta solidaritatea luzatzen diegu Julio-ren emaztea den Marisa-ri eta haren familia osoari. Jakin dezatela gure herri guztia beraiekin dagoela, eta bake bideak erabiliz jarraituko dugula exijitzen **ASKATASUNA JULIORENTZAT. JULIO ASKATU!!**.

**EUSKAL HERRIKO BAKEAREN ALDEKO KOORDINAKUNDEA.
COORDINADORA GESTO POR LA PAZ DE EUSKAL HERRIA.**

Bilbo, 1993 urria 12.

Todos los ciudadanos y ciudadanas debemos continuar con las movilizaciones, exigiendo la libertad inmediata e incondicional para Julio Iglesias Zamora. Por tanto, **invitamos a las personas aquí presentes a sumarse a cualquier acto que se organice en este sentido. Y concretamente, a que formen parte de la "encartelada itinerante" que va a dar comienzo a continuación**, con el siguiente recorrido:

Plaza del Arriaga.
Calle Navarra.
Plaza Circular.
Calle Buenos Aires.
Ayuntamiento.
Campo Volantín.
Avenida de las Universidades.
Puente de Deusto.
Parque de Doña Casilda.
Gran Vía.
Plaza Elíptica.

El acto finalizará en esta última plaza, en la que se dejarán expuestos los carteles que portamos, con números del 1 al 100 - simbolizando los días que lleva Julio secuestrado-, con el mensaje **JULIO ASKATU**, y con el lazo azul -que, prendido cada día en nuestras solapas, nos permite reivindicar dicho mensaje-.

Finalmente, reiteramos nuestro apoyo y solidaridad a Marisa, esposa de Julio, a sus familiares y allegados. Que sepan que todo nuestro pueblo está con ellos en estos duros momentos, y que continuará exigiendo pacíficamente la **LIBERTAD PARA JULIO. JULIO ASKATU!!**.

**COORDINADORA GESTO POR LA PAZ DE EUSKAL HERRIA.
EUSKAL HERRIKO BAKEAREN ALDEKO KOORDINAKUNDEA.**

Bilbao, 12 de Octubre de 1993.